



©Toru Yaguchi

北見 春菜 (ヴァイオリン)



Haruna Kitami

桐朋学園大学音楽学部卒業、同大学研究生及び桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程生修了。第20回かながわ音楽コンクール高校生の部特選(ファイナリスト)。日本クラシック音楽コンクール第14回・第15回高校の部、第17回大学の部全国大会入選。第98回横浜市緑区ふれあいコンサートオーディションにて優秀賞受賞、「未来に輝け新人演奏会」出演。

小澤征爾音楽塾、サイトウ・キネン・フェスティバル 松本「子どものための音楽会」「青少年のためのオペラ」「20周年記念スペシャル・コンサート」出演。

サントリーホール室内楽アカデミー第1期生、第2期生修了。「オープンハウス～サントリーホールで遊ぼう!」「サントリーホールチェンバーミュージック・ガーデン」出演。

認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク「2012年度 室内楽アウトリーチセミナー」受講。「第一生命ホール オープンハウス」「ロビーでよちよちコンサート」「子育て支援コンサート」出演。

弦楽四重奏団「クアルテット・エクセルシオ」元メンバー。

横浜市栄区民文化センターリリス・レジデンス・アーティストを経て、地域共創アーティスト。

一般社団法人横浜音楽文化協会会員。

菊地原 冴子 (ピアノ)



Saeko Kikuchibara

山梨県甲府市出身。東京音楽大学を卒業、成績優秀者によるピアノ卒業演奏会に出演。洗足学園音楽大学大学院を修了、首席グランプリ特別演奏会に出演。これまでにピアノを手島香純、辻厚子、篠原ますみ、田村宏、藪崎裕子、吉武雅子、関根有子、神代麻子の各氏に、ソルフェージュを松本日之春、名取久子の各氏に、室内楽を安永徹、市野あゆみ両氏に師事。マティアス・フックス、アレクサンドル・グルニング、リー・カムシン、ヨハネス・クトゥルバッツ、エドワード・クトゥルバッツ各氏の国内外マスタークラスにて研鑽を積む。第1回やまなし県民音楽祭準文化祭賞・実賞、第7回大阪国際音楽コンクール アブニール賞、第12回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA 全国大会 銀賞、第12回日本アンサンブルコンクール リートデュオ部門優秀演奏者賞・全音楽譜出版社賞、第17回KOBE国際音楽コンクール 奨励賞、第8回ヨーロッパ国際ピアノコンクール in Japan 銀賞、第2回東京ピアノコンクール 第1位など受賞。その演奏は『ムジカノーヴァ』『CHOPIN』各誌で高評を得ている。イタリア・プーリア州での声乐マスタークラスでは公式伴奏者を務め、国内では合唱団のピアニストや洗足学園音楽大学ピアノ伴奏員としても活動。美術館やサロン、子どものためのコンサートなどにも積極的に出演している。また、カワイ音楽コンクールや日本クラシック音楽コンクールの審査を務め、後進の指導にもあたっている。現在、山梨県立大学非常勤講師。



©Ayane Shindo

おしゃべり クラシック

～音楽で世界旅行～

リッチダイヤモンド総合市民会館 芸術ホール
(甲府市総合市民会館)

甲府市青沼3-5-44 TEL. 055-231-1951